

Doelstelling: kennis maken met en gebruik maken van literaire termen

Eindproduct: leesverslag met de nadruk op personage en lectuur/literatuur

Werkwijze:

1. Alleen of samen met je partner kies je een boek van de leeslijst (zie nederlands.dse.nl).
2. Maak een verslag van je gelezen werk volgens de richtlijnen van Het maken van een leesverslag (via nederlands.dse.nl). Let op: het eigen oordeel is een individuele opdracht.
3. Je zorgt voor een samenvatting van het gelezen werk.
Daartoe raadpleeg je:
 - a. Lexicon van literaire werken
 - b. Uittrekselbank
 - c. Prisma uittrekselboeken
 - d. Eerste drukuitgaven
 - e. Literom
 - f. e.a.
4. Beschrijf **de belangrijkste personages** uit je boek (minimaal 3). Zie bundeltje van de literaire termen p. 5 en 6
 - a. Ga na om welk soort personage het gaat.
 - b. Geef drie eigenschappen van de personages en licht deze toe met stukjes uit het boek die die eigenschappen aantonen.
 - c. Ga tenslotte in op de relatie tussen de personages. Wat voor relatie hebben ze en hoe wordt die relatie beschreven?
5. Heb je te maken met een literair boek? Op basis van welke kenmerken zeg je dat het boek al dan niet literaire kwaliteiten bevat? Noem er tenminste 3 en zeg daarvan of ze aanwezig zijn of niet en illustreer dat met gegevens uit het verhaal.
Bijvoorbeeld: het boek zet je aan tot nadenken = een kenmerk -> leg dan uit hoe dat in het boek dat jij gelezen hebt, zit.

Inleverdatum **dinsdag 2 november** via **Inleverbalie**. **Denk aan de bronvermelding.**