

## Het maken van een bronnenlijst

De bronnenlijst geeft een overzicht van de gebruikte informatiebronnen. Orden je informatiebronnen in deze lijst alfabetisch op schrijversnaam.

Bij het opstellen van de titelbeschrijvingen voor de bronnenlijst gelden op het St.-Willibrord de volgende regels:

### Boek:

- achternaam auteur *komma*, voorletter(s) *punt*, (voorvoegsel,) *komma*
- titel en ondertitel (cursief) *punt*
- druk (alleen vermelden als het niet de eerste is; bijvoorbeeld 2e druk) *punt*
- uitgever of instelling *komma*
- plaats van de uitgave *komma*
- jaar van uitgave *punt* (*komma* als er nog een gegeven volgt)
- begin- en eindpagina van de uit het boek gebruikte passage *punt*.

Lemmers, T., *Guibert van Nogents Monodiae. Een twaalfde-eeuwse visie op kerkelijk leiderschap*. Verloren, Hilversum, 1998, p. 51-63.

**Let op:** in Engelse titels worden alle hoofdwoorden met hoofdletters geschreven: doe dat ook!

- **'Anonieme' boeken** (bijvoorbeeld een encyclopedie): alfabetisch op het eerste woord van de titel (zonder lidwoorden).
- Voor de **literatuurlijst Nederlands**: de gelezen werken moeten in chronologische volgorde (eerste druk) opgevoerd worden.
  - Je noteert in de eerste kolom de auteur (eerst naam, voorletters of voornaam, de naam waaronder hij publiceert), in de tweede kolom de titel met daarachter tussen haakjes het jaartal van de eerste druk.

### Tijdschriftartikel of een krantenartikel:

- achternaam auteur *komma*, voorletter(s) *punt*, (voorvoegsel,) *komma*
- titel en ondertitel van het artikel (tussen enkele aanhalingstekens) *punt*
- het woord: In *dubbele punt*
- naam van het tijdschrift of de afkorting hiervan (cursief) *komma*
- jrg. (= jaargang) *komma*
- nr. (= nummer) *komma* (maand + jaar tussen haakjes) *komma*
- begin - en eindpagina *punt*.

Geugten, T. van, 'Intercultureel leren in het studiehuis. Tweede Fase-experimenten met het onderwijspakket in Nederland'. In: *Geschiedenis in de klas*, jrg. 16, nr. 49, (maart 1997), p. 31-35.

Ree, E. van, 'Hitler was Stalin net voor'. In: *de Volkskrant*, 21 oktober 1995, p. 6.

**Let op:** als je verwijst naar een krantenbericht zonder auteur, noteer dat bericht dan alfabetisch op het eerste woord van de titel (zonder op de lidwoorden of voorzetsels te letten).

'Alphen aan de Rijn groenste stad'. In: *NRC Handelsblad*, 3 november 2001, p. 3.

### Elektronisch tijdschriftartikel of krantenartikel:

Je schrijft

Steketee, M., 'Spotlijsters en tweebeners'. In: *NRC Handelsblad*, 30 mei 2009. Beschikbaar via [http://weblogs3.nrc.nl/kleine\\_wetenschap/2009/05/30/spotlijsters-en-tweebeners/](http://weblogs3.nrc.nl/kleine_wetenschap/2009/05/30/spotlijsters-en-tweebeners/). (Bezocht op 1 juni 2009).

### Losbladige uitgaven:

Verwijs naar een artikel in een losbladige uitgave op dezelfde manier als naar bijdragen in een bundel.

Vintges, K., 'Simone de Beauvoir'. In: H.J. Achterhuis e.a. (red.), *Kritisch denkerslexicon*. Bohn Stafleu Van Loghum, Houten/Zaventem, maart 1992.

### Internetpagina:

'Toeristische routes langs Archeologische Projecten'. Beschikbaar via [www.archis.ril/projects/traphome.html](http://www.archis.ril/projects/traphome.html). (Bezocht op 7 december 2001).

Engelen, J.L. van, 'Zonde en Wellust'. Beschikbaar via <http://www.student.ru.nl/jlvanengelen/index.htm>. (Bezocht op 19 september 2006).

### Audiovisuele programma's:

Worden zoveel mogelijk beschreven zoals boeken. De naam van het medium wordt tussen vierkante haken aan de titel toegevoegd.

*De pitbull is terug* [tv]. Zembla, 31 mei 2009.

Wenders, W., *Paris Texas* [video]. 8 november 1984.

*Wu Baiwei* [online]. Beschikbaar via <http://www.youtube.com/watch?v=hxUGTaTyb-c&feature=popular>. (Bezocht op 21 mei 2009).